LE FUTUR du livre

Chenôve

12, 13 et 14 avril 2013

Salle des fêtes de l'Hôtel de ville

Programme

des tables rondes et conférences

inscriptions
http://lefuturdulivre.eventbrite.fr/

LE FUTUR DU LIVRE,
événement dédié au livre numérique et papier sera parrainé par Edgar Morin.

Des personnalités du monde de l'édition, du livre, de la culture seront présentes.

Mettre en évidence la complémentarité des deux supports, comprendre en quoi ils sont avant tout complémentaires et non concurrents, tels seront les thèmes conducteurs de cette manifestation.

Les visiteurs pourront assister à des tables rondes et conférences animées par des invités prestigieux, et parcourir un salon regroupant les principaux acteurs de ce marché.

lefuturdulivre@gmail.com

Vendredi 12 avril

Réservé aux scolaires

10h • Le livre numérique pour enfants

Photo © F. de Terline

Françoise Prêtre, créatrice de la maison d'édition jeunesse : *La souris qui raconte*
Des démonstrations seront présentées aux enfants des écoles primaires avec un livre numérique au contenu enrichi afin de leur faire découvrir cet environnement.

Samedi 13 avril

10h • De 7 à 97 ans ... mode d'emploi pour écrire et publier en numérique

Photo © J-C Dunyach

Thierry Crouzet, blogger, ingénieur, éditeur de *bonWeb*, journaliste et écrivain. Son dernier livre *La quatrième théorie* écrit sur Twitter est sorti le 27 mars chez Fayard et fait déjà le buzz...
Marie-Claire Quittelier, auteur et coach culinaire, fondatrice de food-food. Elle témoigne de son expérience dans l'univers de la cuisine.
Jean-Claude Dunyach, auteur d'une centaine de nouvelles de Science-Fiction. Il nous fait partager son retour d'expériences sur le numérique.
Paul Boury, auteur, urbaniste, géographe et témoin du numérique à tout âge.
Nathalie Bretzner, fondatrice des Editions Clea, présente le livre de Philippe Vaudreuil versions papier/numérique.
Table ronde animée par ***Eric Chazerans***, journaliste au Bien Public.

11h • Le numérique au service du patrimoine culturel

Sébastien Barret, mène à l'IRHT un programme de recherche intitulé ... Telma : Centre de ressources numériques.

11h40 • Petite histoire de Rue 89 et de la presse numérique

Pierre Haski nous parle de son métier de journaliste face à l'évolution du numérique**.**

14h • Le livre et la lecture dans le futur web 3D

Photo © Georges Seguin

Lorenzo Soccavo, chercheur indépendant en Prospective du Livre et de l'Edition francophones Paris. Chargé d'enseignement à l'université Paris 13 et enseignant à l'ESTEN. Conférencier, auteur, blogueur et créateur de la plateforme communautaire 3D dédiée aux nouvelles lectures.

15h • Dans quelles mesures la tablette numérique permet-elle de lire plus et mieux ?

Michèle Drechsler, inspectrice, conseillère TICE du Recteur pour le 1er degré. Docteur en sciences de l'information et de la communication.
Auteur de *« Manuels scolaires et albums augmentés, enjeux et perspectives pour une pédagogie du 21e siècle »*, coll. Comprendre le livre numérique, Editions Numeriklivres 2011.
L'arrivée progressive des tablettes avec toutes ses potentialités nous ouvre de nouvelles perspectives : interactivité, médias intégrés, interface, réalité augmentée...

16h • Le livre dans tous ses états : 1h pour comprendre et tester

Elizabeth Sutton, fondatrice idboox.com Conseil en édition numérique - Actualités des ebooks

Vincent Demulière, consultant Edition numérique et co-fondateur 4ePub. Blogueur
Auteur de *« Inventer ensemble la librairie de demain »,* coll. Comprendre le livre numérique, Editions Numeriklivres 2011.

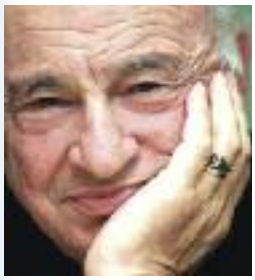
Nathalie Bretzner, fondatrice des Editions Clea.

17h • Inauguration du Futur du livre par le maire de Chenôve, Jean Esmonin

Inauguration du Futur du livre par ***Jean Esmonin,*** maire de Chenôve, ***Françoise Colin,*** présidente de l'APELLE, ***Nathalie Bretzner,*** vice-présidente de l'APELLE, fondatrice des Editions Clea, en présence d'***Edgar Morin***, sociologue et philosophe et ***François Gèze***, président directeur général des Editions de la Découverte et président du groupe universitaire du SNE.

A cette occasion François Gèze interviendra sur son expérience numérique d'un éditeur généraliste et universitaire.

18h • Conférence d'Edgar Morin



Sociologue, philosophe, directeur de recherche émérite au CNRS, il est docteur honoris causa de 24 universités à travers le monde. Penseur indiscipliné, il est l'auteur du célèbre ouvrage, *« La pensée complexe »*. Son dernier livre publié chez Fayard : *« La voie, pour l'avenir de l'humanité »*.

Suivie de la remise du Prix du concours de Nouvelles

Dimanche 14 avril

10h • Qu'est-ce que le numérique ?

Animé par ***Vincent Demulière.***
Alexis Chaperon du Larrêt, responsable Back Office Librairie et New Business Librairies Club *(Bruxelles - Belgique),*
Sophie Saint Marc, déléguée générale de l'ALIRE, *(Association des Librairies Informatisées et utilisatrices de Réseaux Electroniques),*
David Queffelec, chef de projet R&D chez ePagine.

11h • La réalité augmentée adaptée au livre

Christelle Le Coq Bony, directrice associée BookBeo,
Olivier Schimpf et ***Grégory Maubon***, rédacteurs du blog augmented-reality.fr et fondateurs de l'association de promotion de la réalité augmentée,définiront rapidement la technologie de réalité augmentée et donneront des exemples de son utilisation dans le monde de la presse et de l'édition.

11h40 • Le musée tout près de chez soi

François Blondel, créateur de VisiMuz, une jeune maison d'édition exclusivement numérique dédiée au monde de l'Art.

14h • Impression d'imprimeurs

Animé par Jean-Paul Dussausse, directeur de Transmissions,
Loïc de la Cochetière, *chargé de mission au Conseil général de l'Economie auprès du Ministre de l'Economie et des Finances,*
Yves d'Aviau de Ternay, chargé de mission Publishing and Print solutions,
Jean-Charles Pic, directeur de l'imprimerie Dicolor et ***Adrien Hély*** son collaborateur,
Pierre-Nicodème Taslé, fondateur de BeeBuzziness, Startupde création de logiciels d'E-business, d'E-marketing, de Gestion de médias, de documentation virtuelle.

15h • Du papier à la liseuse

Stéphanie Michaud, des Éditions Primento,
Jean-François Gayrard, fondateur de Numériklivres *(Montréal),* en duplex du Québec.
Éric Briys, cofondateur de Cyberlibris *(Bruxelles - Belgique)*
Pierre-Nicodème Taslé.

16h • Librairie et bibliothèque même combat ?

Animé par Vincent Demulière.
Michel Fauchié, chargé de mission numérique des bibliothèques de la ville de Toulouse, président de l'Association pour le développement des Documents Numériques en Bibliothèques (ADDNB), blogueur.
Luc Jodoin, chef de division de la planification et du développement du réseau des bibliothèques à Montréal. Blogueur, en duplex du Canada.
Alexis Chaperon du Larrêt, responsable Back Office Librairie et New Business Librairies Club *(Bruxelles - Belgique).*
Dominique Lemieux, directeur général Librairies indépendantes du Québec - Revue le libraire - Rue des libraires, en duplex du Canada.
Sophie Saint Marc, déléguée générale de l'ALIRE.
Pierre-Nicodème Taslé, fondateur de BeeBuzziness, Startupde création de logiciels d'E-business, d'E-marketing, de Gestion de médias, de documentation virtuelle.

17h • Conférence de clôture

Les lecteurs seront-ils les pigeons ?

Les droits des lecteurs à l'heure du passage à l'édition numérique

Lorenzo Soccavo, chercheur indépendant en Prospective du Livre et de l'Edition francophones Paris. Chargé d'enseignement à l'université Paris 13 et enseignant à l'ESTEN. Conférencier, auteur, blogueur et créateur de la plateforme communautaire 3D dédiée aux nouvelles lectures.